



الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

ثانوية سي الحواس
1446/2024 هـ



مديرية التربية لولاية سيدي بلعباس
امتحان السنة الثانية ثانوي

الشعبة: علوم تجريبية

المدة: 1 ساعة

فرض الفصل الأول في مادة: اللغة العربية وآدابها



يقول أبو نواس :

واهجر الربيع دارسا و مَحِيلا
وأجابت لذي سُؤالٍ سؤالا
يَطرد الهمَّ طعمها الغليلا
عَجَل الهمُّ عن فؤادي الرَّحِيلا
حيثما ملت مال معك مَمِيلا
خرَّ منها على الجَبين تليلا
هتكت في دجى الظلام الذِيولا
—هـ وتلكأ لأخذ كأسٍ قليلا

1- انسَ رسمَ الدِّيارِ ثمَّ الطُّولا
2- هل رأيتَ الدِّيارَ رَدَّتْ جوابًا
3- واشربنَّها كأنَّها عين ديكٍ
4- هي إذما تَغَلَّغْتُ في عروقي
5- ونديمٍ مساعِدٍ غير نكسٍ
6- رنَّحتُهُ الكؤوسُ بالصَّرفِ حتَّى
7- قلتُ لما بدت تباشير صبح
8- فشكا شِدَّةَ الخُمارِ عليـ

شرح الكلمات: نديم: جليس الخمر / تليلا: صريعا / تلكأ: تباطأ

الأسئلة



البناء الفكري: (10 ن)

- 1- بم استهل الشاعر قصيدته؟ و ما هو الجديد في ذلك؟
- 2- في الأبيات صراعان: صراع فكري وآخر مادي؛ وضح.
- 3- حمل أبو نواس لواء التحديد. هات سببين لذلك.
- 4- حدّد مظاهر البيئة من خلال النص.
- 5- ما هو النمط الغالب على النص؟ علّل مع التمثيل له بمؤشرين.



البناء اللغوي: (10 ن)

- 1- اعرب ما تحته خط.
- 2- هات محسنا بديعيا، وبيّن نوعه، وأثره البلاغي.
- 3- حدّد سبب تعذر التعجب من الأفعال الآتية: أصبح، رأيت، ما نفع، صام
- 4- هات من الأبيات ممنوعا من الصرف، وحدّد علة منعه من الصرف.
- 5- ما نوع الصورة الواردة في صدر البيت السادس؟ اشرحها مع بيان غرضها البلاغي.



مع دعائنا لله بأن يوفقكم وتنجحوا...أستاذ المادة