

التاريخ: 2022/05/24

المدة: 02 سا

المادة: الفرنسية

المستوى: 1 ج م ع

اختبار الفصل الثالث

Texte :

Bien des téléspectateurs devraient savoir qu'à partir du moment où ils auront introduit chez eux le coffret magique, ils se devront de s'imposer une gymnastique corrective permanente et apprendre à connaître l'instrument pour mieux le maîtriser.

Après l'achat du récepteur, on assiste généralement à une période de premier engouement, de lune de miel. Chez les uns, l'équilibre se retrouve rapidement, chez les autres, la lune de miel se transforme en un encombrant et solide esclavage. N'est-il pas affolant de constater que 80 % des téléspectateurs « reprochent » à la télévision de les « obliger » à se coucher très tard, et que près de la moitié avouent continuer à regarder une émission qui les ennue où leur déplaît ? Qui les empêchent de tourner le bouton comme ils feraient un livre ?

Domestiquer l'appareil, éviter le gaspillage, écouter attentivement, sélectionner les émissions, et aussi ne pas renoncer aux autres moyens d'information, à la lecture, à la vie sociale, compléter, contrôler ce qu'apporte l'écran, devrait être le réflexe instinctif du téléspectateur.

Le téléspectateur devient un être envoûté par cet œil magique.

André DILIGENT

I/COMPREHENSION DE L'ECRIT : (14 pts)

1) Relevez dans le texte 6 substituts de « télévision » (3 pts)

2) « N'est-il pas affolant de ... ». Le mot souligné veut dire : (1pts)

- Décevant
- Alarmant
- Plaisant

Recopiez la bonne réponse

3) « Qui les empêche de tourner le bouton... ? ». Cette question signifie : (1pt)

- Y a-t-il quelqu'un qui les empêche de tourner le bouton... ?
- Il n'y a rien qui les empêche de tourner le bouton...

Recopiez la bonne réponse.

4) Classez les expressions suivantes dans le tableau ci-dessous : (3 pts)

L'équilibre se transforme en esclavage – domestiquer l'appareil – sélectionner les émissions – se coucher très tard – contrôler ce qu'apporte l'écran – ne pas renoncer aux autres moyens d'information.

Usage abusif de la télévision	Usage modéré de la télévision

5) « La télévision est un moyen de distraction mais le téléspectateur doit savoir l'utiliser. »

a- quel est le rapport logique exprimé dans la phrase ci-dessus ? (1 pt)

b- exprimez le même rapport en employant « bien que ». (2 pts)

6) « Après l'achat du récepteur, on assiste généralement à une période de premier engouement... »

a- A qui renvoie le pronom souligné ? (1pt)

b- réécrivez la phrase en remplaçant « on » par « nous ». (1 pt)

7) Donnez un titre au texte. (1 pt)

EXPRESSION ECRITE : (6 pts)

Que pensez-vous du téléphone portable ? Que vous apporte t-il ?

- Rédigez un court texte argumentatif dans lequel vous donnerez votre point de vue tout en l'étayant à l'aide de quelques arguments.

Bonne réflexion

التَّارِيخُ: 2022/05/24

المُدَّة: 02 سَا

المادَّة: الفرنسية

المستوى: 1 ج م ع

تصحيح اختبار الفصل الثالث

I/ COMPREHENSION DE L'ECRIT :

1) Les substituts de « télévision » : **0,5x 6 = 3pts**

Le coffret magique – l'instrument - récepteur – l'appareil – l'écran – œil magique.

2) ...affolant = alarmant **(1pt)**

3) « Qui les empêche de tourner le bouton... ? ». Cette question signifie :

* Il n'y arien qui les empêche de tourner le bouton... **(1 pt)**

4) **0,5 x 6 = 3 pts**

Usage abusif de la télévision	Usage modéré de la télévision
<ul style="list-style-type: none">- L'équilibre se transforme en esclavage- se coucher très tard	<ul style="list-style-type: none">- Domestiquer l'appareil- Sélectionner les émissions- Contrôler ce qu'apporte l'écran- Ne pas renoncer aux autres moyens d'information.

5)

a- Le rapport logique exprimé est l'opposition. **(1pt)**

b- **Bien que** la télévision **soit** un moyen de distraction, le téléspectateur doit savoir l'utiliser. **(2 pts)**

6)

a- Le pronom « on » renvoie aux téléspectateurs. **(1 pt)**

b- Après l'achat du récepteur, **nous assistons** généralement à une période de premier engouement... » **(1 pt)**

7) Le titre : La télévision. **(1 pt)**

EXPRESSION ECRITE : (6 pts)

Introduction : présenter la thèse (le point de vue) **(1 pt)**

Développement : présentation des arguments introduits par des connecteurs logiques. **(4 pts)**

Conclusion : **(1 pt)**